



Conferencia Internacional De Feng Shui **4-8 de agosto, 2005, San Diego, California**

Bienvenidos a nuestra página en español de la Conferencia Internacional de Feng Shui.

Hemos dedicado un salón completo para la Conferencia en el idioma español con profesores internacionales de Chile, España, Uruguay Y EE UU

Más abajo encontrará usted todos los detalles necesarios, incluyendo información sobre los profesores y sus seminarios temáticos.

Hay tres maneras de matricularse:

- A través de nuestra página web;
- Bajar y completar el formulario y enviarlo a través del correo o via fax antes del 30 de Julio de 2005. Se aceptan cheques y tarjetas de crédito hasta esa fecha;
- Presentarse a las 7.30 el día de la conferencia.
Se aceptará el pago en efectivo solamente.

Se puede obtener un horario de la conferencia en nuestra página web principal.

Las clases en español serán dictadas en la Sala 8

También ofreceremos conferencias y talleres de mediodía y de día completo el 8 de agosto. Por favor lean la información abajo sobre los talleres y los profesores.

Les ofrecemos un plan de comidas para cada día , almuerzo y la fiesta

del sábado de noche. Para los detalles en cuanto al costo, favor de referirse al formulario de matriculación.

TARIFAS:

Días principales de la Conferencia 5, 6 y 7 de agosto: \$350

Días individuales: \$120.00

Talleres posconferencia en español, 8 de agosto:

Medio día: \$75.00

Día complete: \$150.00

La Conferencia tendrá lugar en

**Hilton Spa Hotel
1775 East Mission Bay Drive
Mission Bay
San Diego, CA 92109**

Lo invitamos a aprender, inspirarse y revitalizarse!

Hemos invitado a participar a casi 60 expertos y maestros internacionales y estamos muy entusiasmados con la conferencia de este año, la cual se considera como la mayor y más integrada e inovativa en todos los campos del Feng Shui, a saber: aclaración de espacios y geometría sagrada, permacultura y ambiente sostenible, arquitectura ecológica, diseños verdes y solares, baubiología – una ciencia que consiste en lidiar con los campos electromagneticos (EMF), el Yin/Yang taoista y el alchemy de la salud, I ching, geomancy, dowsing, vastu shastra (feng shui de la India), y viajes por mediación de un Shaman).

La Conferencia de Feng Shui atrae una gran variedad de culturas y de profesores expertos desde Australia EE UU en Geometría Sagrada, Ecología, I Ching y Feng Shui y magistrados internacionales.

Tome control de su vida y permita que el medioambiente lo apoye en tener:

- Relaciones dinamicas
- Claridad y paz mental

- Prosperidad y abundancia
- Salud radiante

OBJETIVOS:

- Estimular una amplitud de consciencia
- Aprender las mejores técnicas para tener buena salud y prosperidad

La conferencia está dedicada a la mejoría de nuestro medioambiente y autoapoderación en todos los aspectos de la vida

HORARIO

Viernes 5 de agosto

Matriculación: 7.00-7.30

Introducción y orientación: 7.45-8.45

Descanso

Sesión uno : 9.00-10.30

Joanna Cruz: Introducción al Feng Shui

Descanso

Sesión dos: 11.00-13.30

Seann Xenja: Feng Shui y Cristales Naturales

Almuerzo: 13.00-14.30 (plan de comidas disponible)

Sesión tres: 14.30-16.00

Alex Stark: El Impacto de la Topografía en el Destino de la Humanidad

Descanso

Sesión cuatro: 16.30-18.00

Enzo Cozzi: El retorno del dragón (con fantasmas y espíritus de zaga)

Sábado 6 de agosto

Matriculación: 7.00-7.30

Meditaciones tibetanas con Robert Sachs: 7.45-8.45

Descanso

Sesión uno: 9.00-10.30

Alex Stark: Creando espacio sagrado

Descanso

Sesión dos: 11.00-14.30

Joanna Cruz: Feng shui para jardines

Almuerzo: 13.00-14:30 (plan de comidas disponible)

Sesión tres: 14.30-16.00

Marta Povo: Geochromotherapia del hogar

Descanso

Sesión cuatro: 16.30-18.00

Susana Bastarrica: Rock y romance con feng shui

Sábado de noche, 20.00: Banquete y fiesta (\$55.00 adicional con el plan de comidas)

Domingo 7 de agosto

Matriculación: 7.00-7.30

Ritual Universal para la Paz con Patricia Michael: 7.45-8.45

Descanso

Sesión uno: 9,00-10.30

Enzo Cozzi: Feng Shui para Sudamérica

Sesión dos: 11.00-12.30

Susana Bastarrica: Feng shui y aceites esenciales

Almuerzo: 13.00-14:30 (plan de comidas disponible)

Sesión tres: 14.30-16.00

Sylvia Galleguillos: Feng shui y el cuerpo sagrado

Descanso

Sesión cuatro: 14.30-18.00

Seann Xenja: Feng shui y La Ba Gua

Talleres: Lunes 8 de agosto

Sylvia Galleguillos: Taller de tres horas 10.00-13.00 (\$75)
Enfocando el amor - Feng Shui tipo Peonia

Almuerzo: 13.00-14:30 (plan de comida - \$35)

Marta Povo: Taller de tres horas 14.00-17.00 (\$75)
Medicina casera y Geometría

Sobre los Maestros



Johanna Cruz Rehaag

Es diseñadora de espacios interiores y exteriores, graduada en diseño de ESEMPI en Costa Rica. Motivada a brindar armonía y bienestar a sus clientes, Joanna comenzó sus estudios en 1996 con el famoso profesor Roger Green y el profesor de la China, Jian Jun Cheng. Es graduada de la New York School of Feng Shui. También se graduó de estudios con Master Raymond Lo from del programa de Certificación de la China. Ha participado en estudios avanzados de Xuang Kong y FS Clasico en el Yap Cheng Hai Center of Excellence.

Johanna es presidente de la Camara de Miembros de la Asociación de Arquitectura de Paisajes de Costa Rica, en la cual ha sido miembro activo desde 1995. también es la co'fundadora de de la Sociedad Latino Americana de Feng Shui Clásico y Estudios Orientales.

Como instructor internacional y orador, trae su gran experiencia a sus clases y conferencias.

Como consultora, Johanna se destaca por su honestidad y su seguimiento cálida e individual de caso de cada cliente.



Susana Bastarrica

Rock y Romance con Feng Shui Con La Reverenda Susana Bastarrica

Participe y escuche a la reconocida profesora internacional Susana Bastarrica, mejor coordinadora de eventos de Feng Shui y personaje conocidísima. En su presentación les dará una breve historia del romance por medio de la terapia floral.

Cómo elevar las energías de un lugar con gemas y aromas

Disfrutarán un viaje multicultural por las épocas, tradiciones y experiencias, en el cual Susana compartirá tales secretos como los múltiples usos prácticos de la famosa hierba del romance, la Amarula, el furor en Botswana, Africa. También compartirá con ustedes información práctica para el hogar, incluyendo recetas especiales con ingredientes misteriosos para cautivar el romance. Si verdaderamente lo deseamos, lo podemos crear dentro de nosotros y transformar nuestro medioambiente

Acerca de Susana Bastarrica

Es la Directora-Liaison Internacional del IFSG (International Feng Shui Guild). También es Directora General del Chapter de Nueva York. Es fundadora y presidente del Consejo de Recreo de las Naciones Unidas para Feng Shui (UNSRC Feng Shui Group). En 2002, el Profesor H.H. Thomas Lin Yun bendijo el Grupo. El evento se marcó con una gran celebración en el Auditorio Dag Hammarskjöld de las Naciones Unidas y se ha convertido en un festejo anual en marzo.

También es vicepresidenta del Grupo del Consejo de Recreo de las Naciones Unidas para Iluminación y Transformación [SEAT] y la fundadora y coordinadora de La Vigilia de la Paz en Central Park, Ciudad de Nueva York [Vigil For Internacional Peacel, Central Park Bandshell New York City]. La celebración en el Central Park se realizará este año el domingo 18 de septiembre desde las 9.00 hasta las 18.00 h.

Susana ha estudiado con varios profesores de Feng Shui internacionales en varias partes del mundo desde 1993. Graduada del Feng Shui Metropolitan Institute of Design, es consultora en múltiples idiomas, tales como español, francés, inglés, italiano y rumano.

Ha sido invitada al programa de radio de Terah Collins y Liv Kelgren –World Talk Radio- en diferentes ocasiones bajo distintas capacidades.

En 1981 inició sus estudios esotéricos en Aromaterapia con clases privadas con Marcel Lavabre, clases de las propiedades metafísicas de los cristales con varios profesores, incluyendo a la renombrada profesora internacional, Katrina Ráphael. Fue certificada como Consultora-Practicante de las Flores de Bach en 1986.

Durante la crisis del 11 de septiembre Susana fue voluntaria en la Capilla de St. Paul y también para la Cruz Roja como consejera para la comunidad de habla hispana. Adicionalmente fue intérprete en St. Vincent's Hospital en la sala de emergencia durante ese trágico período. También fue voluntaria en el Hospital Cabrini Hospice para pacientes de cáncer y SIDA en la década de los años 90.

El 12 de Junio de 2005, fue consagrada como Ministro de Interfaith del New Seminary School.

" Hoy en día, el éxito de cualquier esfuerzo que llevemos adelante depende en gran medida de que podamos manejar con destreza las emociones propias y las de los demás".

El desarrollo de la inteligencia emocional nos permite:

- Desenvolvemos eficazmente en el trato con los otros.
- Aumentar la capacidad de motivarnos y persistir en nuestras metas sin desanimarnos.
- Acercarnos hacia los demás y sentir alegría de estar entre la gente.
- Afrontar correctamente el estrés y la angustia.
- Saber manejar nuestros sentimientos sin caer en el nerviosismo o ser presas del miedo.
- Sentirse más seguros de si mismos y ser capaz de superar cualquier dificultad personal.

En síntesis: Tener una vida social más plena y satisfactoria. C. Melloni



El retorno del dragón (con fantasmas y espíritus de zaga) con Enzo Cozzi

Acerca de Enzo Cozzi

Enzo Cozzi nació en 1952 in Santiago de Chile. Está casado con la Maestra de Feng Shui y aromaterapeuta Sylvia Galleguillos. Tienen tres hijos, dos de los cuales viven en Europa, y

dividen su vida entre Chile y Gran Bretaña adonde migraron en los años 70 durante la era de Pinochet.

Enzo tiene un título universitario en Sociología y un Masters en drama moderno, así como un doctorado en ecología cultural de la Universidad de Londres. Dicta talleres sobre rituales y tradiciones en el Royal Holloway University of London, y Feng Shui clásico en la Escuela de Chile de Feng Shui, el más prestigioso centro de Feng Shui y astrología China de Sudamérica. En los últimos diez años ha hecho investigaciones extensivas en las prácticas de ritual y cosmología.

Actualmente está haciendo la primera traducción directamente del chino clásico del libro Zangshu de Gup Puo (Burying Book). Su más reciente publicación es "A River of Senses and a Touch of Otherness", un artículo basado en las tradiciones clásicas chinas sobre los sentidos expresados en el diagrama Luo Shu que va a ser publicado por el "Centre for Performance Research", Aberystwyth, Wales, UK).



**Geocromoterapia del hogar©
con Marta Povo (special guest from Spain)**

**Geocromoterapia: Un sistema armonizador y evolutivo para la salud y el habitat
con Marta Povo (invitada especial desde Barcelona, España)**

Geocromoterapia© del Hábitat
Un nuevo sistema armonizador basado en el uso consciente de los arquetipos Geométricos, el Color y la Luz.

Desde hace más de diez años, el Sistema Geocrom© está mostrando que ciertos polígonos armónicos de color aportan consciencia o evolución consciente al ser humano. Esta consciencia incrementada acelera el tiempo necesario para producir cambios significantes en los patrones de comportamiento.

Los patrones geométricos de los filtros Geocrom©, en combinación con ciertos colores concretos y proyectados mediante luz de flash en los centros energéticos de los organismos vivos o su entorno vital, activan resonancias internas, ordenando o modulando los patrones de comportamiento de sus células, su psique y su contexto vital.

El descubrimiento de que el hombre puede emplear las proporciones geométricas para la salud física, psicológica y del entorno, es una gran innovación en el amplio campo del cuidado y la evolución del ser humano.

Medicina del Hábitat y Geometría

Feng-Shui, arte, artesanía, arquitectura, decoración, urbanismo y cualquier elemento de forma, natural o artificial, basado siempre en geometría y color, son todos ellos principios activos, agentes terapéuticos, capaces de sanar o enfermar el equilibrio y la evolución del ser humano. El Sistema Geocrom® propone el uso de patrones geométrico-cromáticos de manera coherente y práctica para realizar una medicina del habitat inteligente.

Más información sobre el Sistema Geocrom®:

El Sistema Geocrom propone considerar que las formas geométricas son los mapas de los movimientos de la energía, una fuerza que, como la luz, está presente en *todos* los procesos de la vida.

Como la materia es también energía (Einstein, $E=m \cdot c^2$), podemos considerar la geometría como "los planos de toda la Realidad". Nada existiría sin una geometría inherente; nada tendría estructura sin el mapa geométrico de su energía. Por todo ello la geometría puede ser considerada la descripción de la creación y de la conciencia.

El Sistema Geocrom es una nueva aportación para el equilibrio armónico de los seres humanos basada en la utilización consciente de arquetipos, símbolos y patrones, en especial los que proceden de las frecuencias energéticas emitidas por la geometría, la matemática, la luz y el color, contemplados ahora como elementos equilibradores, como principios activos e inteligentes. Dentro de la visión del Sistema Geocrom se ha desarrollado la Geocromoterapia, un método terapéutico vanguardista y práctico basado en los principios de la medicina cuántica asociada a la metafísica.

La Geocromoterapia consiste en un sistema de *diagnóstico*, al mismo tiempo que es un excelente método de *tratamiento* y también de medicina *preventiva*, que conduce al ser humano a impulsar su evolución y desarrollo anímico. Puede ser aplicada tanto a la **armonización individual** del campo energético del ser humano, como a la corrección y **equilibrio de su hábitat**, o bien como una nueva forma de **medicación**, así como una forma efectiva de **reprogramación de sustancias**.

Cada arquetipo Geocrom empleado en los tratamientos es un filtro de gelatina eléctricamente activo, un substrato codificado que actúa como *modulador de frecuencias* o como reprogramador. Estos filtros transparentes, geométricos, cromáticos y fotosensibles, diseñados bajo proporciones matemáticas armónicas, actúan como pautas de equilibrio o mapas de energía; son *arquetipos universales*, patrones o modelos de armonía, basados en las figuras geométricas, las cuales corrigen y neutralizan los patrones repetitivos de ciertas anomalías o patologías del hombre, tanto si son orgánicas como psicológicas, anímicas o ambientales.

Cada patrón ordenado actúa por **resonancia** en el ser humano. Así pues, los filtros geométricos son los "resonadores" que ayudan a recuperar el recuerdo de salud evolutiva. En la investigación realizada hasta ahora se ha llegado a la conclusión de que la teoría científica que más apoya la efectividad del Sistema Geocrom es la *Teoría de los Campos Morfogénicos* o Resonancia Mórfica, del bioquímico inglés Rupert Sheldrake, así como la reciente investigación sobre los *biofotones*.

En los 70 filtros geométricos de color que hasta ahora se emplean en la Geocromoterapia, debido a las frecuencias que emiten: **1 / las ondas**

cromáticas que despiden las diferentes gelatinas de color, **2** / las diferentes *ondas de forma* de los patrones geométricos euclidianos y **3** / la *fuentes de luz blanca* o flash, que actúa como vehículo de entrada del arquetipo; los tres factores simultáneos determinan una singular *fórmula ondulatoria* .

Esta fórmula crea ciertos campos morfogénicos que se acoplan al campo electromagnético y áurico del ser humano, armonizándolo. A través de los puntos y canales acupunturales, el individuo integra dichos códigos, arquetipos o substratos energéticos, los cuales le inducen a sintonizar armónicamente sus pautas conductuales anómalas. La recodificación de frecuencias y de su memoria celular permite al hombre sanar y evolucionar conscientemente, a la vez que aligera, impulsa o da lucidez a su desarrollo expansivo.

La Geocromoterapia se inició en 1994 en Barcelona y lleva ya más de diez años de intensa experimentación. Existen hasta ahora 70 filtros de tratamiento individual investigados y experimentados por cientos de profesionales, con un alto índice de resultados benéficos para el ser humano. También se han experimentado y están disponibles 25 tipos de filtros Geocrom destinados a corregir distintas geopatías del espacio habitable de un individuo, ya sean anomalías procedentes del subsuelo o bien las causadas por una deficiente circulación energética según la pauta del Feng Shui, que alteren la salud de una persona en su propio hábitat particular o laboral.

La creadora e investigadora del sistema y del método de la Geocromoterapia, **Marta Povo** , autora también de diversas publicaciones al respecto, realiza personalmente la formación en el Sistema Geocrom en distintos tipos de seminarios, bien en grupos reducidos o en clases particulares y personalizadas, según la especialidad y preferencia del terapeuta o alumno. Sus cursos y conferencias, así como los elementos de trabajo profesional, están organizados por el **Instituto Geocrom** .

Sobre Marta Povo Audenis

Marta Povo Audenis nació el 11 de Octubre de 1951 en Barcelona. Se inició en el campo del arte y de la fotografía a los veinte años, trabajando con diferentes profesionales. Más tarde cursó estudios de Antropología Social e Historia del Arte en la Universidad de Barcelona. Después de veinte años de trabajar profesionalmente en la fotografía de arquitectura y de paisaje, y desarrollar paralelamente un trabajo artístico de difusión internacional, en 1988 entra en el campo de la medicina y de la investigación, especializándose profesionalmente en Acupuntura y Medicina China, además de capacitarse también en diferentes terapias energéticas y psicológicas. Desde 1994 realiza un trabajo de investigación sobre medicina cuántica, metafísica y armonía aplicada, a la vez que comienza su intensa actividad literaria.

En 1981-82 organizó y dirigió el Dep. de Creatividad del CPB, Centro de Psicoterapia de Barcelona. Entre 1991 y 1995 fundó y dirigió el Centre BORN, Centre Etiològic d'Autocuració en Barcelona y en 1996 impulsó la plataforma de investigación independiente AUFaC, con distintos profesionales de la ciencia, la pedagogía, la metafísica, el arte y la comunicación. Su aportación en el campo de la salud y en el equilibrio energético del hábitat, es la innovación del Sistema Geocrom y su aplicación en la Geocromoterapia. Su material de investigación se basa en el desarrollo del potencial terapéutico de todos los fenómenos de la luz, del color y de la geometría, considerados

como principios activos para la salud, así como en los nuevos valores humanísticos que posibilitan la armonía y la evolución del ser humano.

Actualmente Marta Povo combina su actividad terapéutica con la enseñanza y la literatura. En su actividad artística realizó, durante 20 años, ciento quince exposiciones fotográficas, además de publicar varios libros de ilustración fotográfica y numerosos catálogos. Durante años fue profesora de Análisis Crítico y Fotografía Creativa en la UPC. Desde 1997 es miembro del jurado del Premio de Fotografía de la Caixa de Terrassa. Su educación formal, cromática y espacial, desarrollada durante 15 años de trabajo artístico, la condujo a crear el Sistema Geocrom. Actualmente, en su actividad terapéutica realiza numerosos seminarios en diferentes países sobre formación profesional, tanto de Geocromoterapia y sus especialidades, así como de Energías Inteligentes y Medicina del Hábitat. En su práctica médica atiende a los pacientes en su consulta, tanto en el **Instituto Geocrom** de Barcelona como en el **Centre l'Hivernacle** de La Cerdanya (Pirineo catalán); realiza también numerosos estudios y asesoramientos del hábitat para particulares o empresas, en relación al esquema del Feng Shui, a la geobiología del subsuelo y al color de todo espacio vital.

Marta Povo, en cuya persona confluye y se integra la experiencia artística, tanto plástica como literaria, con el conocimiento profundo de la Medicina China y el tratamiento energético integrado, es autora de las publicaciones:

El Valor de lo Invisible , 1996, ensayo teórico;

Armonía y Hábitat , 1997, ensayo práctico;

La Magnitud de la Conciencia , 1998, novela didáctica;

Mística del Color y la Geometría , 1999, ensayo teórico;

Fundamentos de la Geocromoterapia , 2000, ensayo de divulgación;

Feng Shui En Tu Casa , 2001, ensayo de divulgación;

Diálogo Con El Cielo , 2001, novela didáctica;

Energía y Arte , 2002, ensayo teórico;

El Color de las Violetas , 2003, novela psicológica;

Principios Terapéuticos De La Geometría , 2004, ensayo teórico;

Color y Formas , 2004, ensayo de divulgación;

Adagios Sin Tiempo , 2005, narrativa de inspiración;

todas ellas adquiribles directamente en el Instituto Geocrom , y muchas de ellas también en librerías especializadas.

www.geocromoterapia.com

email:instituto@geocrom.com

Más información sobre el trabajo artístico de Marta Povo en:

www.martapovo.com



**Feng Shui y Cristales Naturales
con Seann Xenja**

Seann Xenja, C.I.D., experto en Feng Shui, vive en Mill Valley, California. Ofrece presentaciones, audiovisuales, y lecturas, y provee análisis de sitios alrededor del mundo. Diseñador y constructor profesional, el tiene un Master en Educación. Está graduado en Psicología, y tiene estudios superiores con El Gran Maestro Lin Yun.

Ha sido entrevistado por la CNN, New Age Journal, San Francisco Chronicle, Axxis, Credencial, y muchos otras programas y publicaciones en Norte y Sur America. Ha sido uno de los primeros profesores de Feng Shui en el Oeste, y co-creador del primer programa de entrenamiento en Feng Shui en Los Estados Unidos. Seann Xenja fue el primer consultor y educador a lo largo de Suramerica.

Cofundador y Editor en Jefe del Feng Sui Journal desde 1995 hasta 1998, es autor de dos mejores videos vendidos: Feng Shui, Un Arte Chino Antiguo de Ubicación, y Técnicas Avanzadas de Feng Shui para su Casa y Oficina. Sus lecturas, clases, talleres, y cursos avanzados de entrenamiento, combinados con instrucciones en el salón de clase y experiencias completas de campo, están disponibles en Inglés y Español.

Telefono: (707) 249-2873
E-mail: sgxenja@aol.com
Website: www.seannxenja.net

Presentaciones en San Diego en Español por Seann Xenja

El Ba-Gua Energético

El Ba-Gua Energético, conocido como el Bagua de Las Tres Puertas o "Guas", es un herramienta muy importante y efectiva para practicar Feng Shui. Incluye:

Como aplicar el Bagua Energético para espacios y edificios en casos distintos y especiales.

Diferentes maneras de solucionar áreas faltantes y activar "guas" rápida y económicamente.

Los efectos de las chimeneas, estufas, y baños en los sectores del Ba-Gua. Y cuando ellos crean problemas, curas específicas, con espejos, plantas, cristales, colores u objetos de los cinco elementos.

Feng Shui y Cristales Naturales

Descubra las diferentes formas, aspectos, y usos de los cristales naturales desde una perspectiva física (científicamente hablando) y metafísica, y como usarlos en Feng Shui para ajustar y mejorar el flujo del ch'i, resolver problemas energéticos de la tierra o de campos electromagnéticos, y activar áreas específicas del Ba-Gua. Incluye:

Tipos y usos de cristales naturales
Como limpiar y energizar cristales
Maneras de usar cristales para Feng Shui poderoso.
Técnicas para reconocer y escoger cristales personales
Prácticas para aclarar espacios y métodos de sanación con cristales

El Ba-Gua Energético



Alex Stark Biografía

Alex Stark es un profesional conocido internacionalmente por su labor en las áreas de salud pública, arquitectura religiosa, creatividad, y transformación tanto institucional como personal. Graduado de la escuela de arquitectura de la Universidad de Yale, es además un practicante del feng shui y de la geomancia y la astrología. Su labor personal incluye la planificación de hospitales, clínicas y templos, además de ser consejero en asuntos de curación tanto personal como planetaria.

Alex Stark ha recibido una beca de la fundación Ford para estudios transculturales. Fue nombrado Investigador Residente en la universidad de Yale por sus estudios sobre la arquitectura colonial en el Perú. Su labor incluye consultorías con el Programa de Desarrollo de las Naciones Unidas en el área de salud pública y planeamiento regional. Sus clientes incluyen a Beth Israel Hospital (NYC), Bellevue Hospital, SDTC Pediatric Campus, Continuum Center for Health & Healing (NYC), Maimonides Medical Center, Hyatt Retirement Residences, The University of Minnesota Center for Spirituality & Healing, Beth Abraham Hospital Services, Village Care of New York, South Denver Cardiology Hospital, St. Mary's Duluth Medical Center, Renfield Center for Nursing Excellence (Beth Israel NYC), The Aspen Institute, Chapel of Sacred Mirrors, y muchos otros.

La obra de Alex Stark ha sido publicada en el New York Times, Crain's Magazine, Harper's Magazine, New York Magazine, Spirituality & Health Magazine, entre otras. Ha aparecido en CNN, PBS, Arts& Entertainment Channel. Su labor arquitectónica ha recibido un premio de la Sociedad de Arquitectos de Boston. Alex ha ofrecido charlas y seminarios a través de las siguientes organizaciones: American Holistic Medical Association, Roger Williams University (Rhode Island), Yale University, University of Minnesota Medical School, Regents College (Londres), European School of Feng Shui (Amsterdam), French School of Geomancy (Paris), Smithsonian Institution (Washington), Symposium for Health Care Design, y International Academy for Design & Health (Karolinska Instituto, Suecia).

Alex Stark
 alexstark@earthlink.net
 CREATING OUTSTANDING ENVIRONMENTS
 Design & consultation services in feng shui and geomancy
 270 5th Street, Room 1D
 Brooklyn, NY 11215
 Phone: 718-840-2820
 Website: www.alexstark.com

El impacto de la topografía en el destino de la Humanidad

La topografía ha impactado las civilizaciones desde los tiempos mas remotos. Los expertos han estudiado la dinámica de este fenómeno desde tiempos milenarios y han desarrollado técnicas muy sofisticadas para analizar las influencias de la topográficas, ríos, lagos y mares, y su impacto sobre los establecimientos urbanos. Conocidos con el apelativo de Dragones, las formas terrestres y acuáticas son la fuente del poder económico y político de nuestras civilizaciones y de nuestro poder personal.

Esta charla revelara los conocimientos del feng shui sobre los Dragones terrestres y acuáticos, las venas de energía terrestre, ríos subterráneos y otras formaciones topográficas cuyas influencias son de importancia para nuestras vidas y las de nuestros clientes. También estudiaremos las razones por las cuales ciudades como Nueva York, Hong Kong y Londres han logrado el nivel de desarrollo e influencia que las caracteriza.

La Creación del Espacio Sagrado

Crear espacios sagrados requiere técnicas especializadas. Ya sea un sencillo altar casero o ciudades dedicadas enteramente a los cultos religiosos, su creación a tomado formas muy sofisticadas tanto en la antigüedad como en nuestros tiempos. Esta charla revelara los principios a seguir para crear espacios redolentes del espíritu sagrado. Los temas a cubrir incluirán ejemplos de lugares y estructuras sagradas de todo el mundo, así como ejemplos de intentos contemporáneos que incluyen muchos de mis clientes. Los temas a cubrir incluirán estudios sobre el carácter sagrado de la tierra misma, las formas mas importantes dentro de la arquitectura sagrada, así como las formas rituales a través de las cuales las congregaciones se integran con los espacios sagrados.



Sylvia Galleguillos

directora, Escuela Chilena de Feng Shui

La Flor de la Peonía secretos daoístas para encontrar el amor

Grandes son los torbellinos

Del otro lado del río,

Y mayor aún es el regocijo.

Varones y damas ansiosos de unirse

Se intoxican con regalos de peonías

Shijing (Clásico de las odas) 95, "Zhen wei" ("Los dos ríos")

¡Qué ternura la del duraznero!

¡Qué fulgurantes sus flores!

¡Qué prematura su muerte,

La del duraznero, en flor fulgurante!

Ya de medianoche volverá ella

A ocupar el aposento que le corresponde.

Shijing 6, “Tao yao” (“La ternura del duraznero”)

Inmemorialmente, para la cultura china la flor de la peonía ha simbolizado el milagro intoxicante de la pasión amorosa cuando está recién despuntando. Con esta flor se celebran los regocijantes (y también lleno de zozobra) momentos del despertar del amor y de su primera consumación. Por su parte, la flor del duraznero ha representado para ellos la no menos milagrosa capacidad que tiene la relación amorosa, si es cultivada sabiamente, de perpetuarse en el tiempo. Cada primavera, con el retorno de esta hermosa flor, se celebra en China el poder del amor de renacer y volver a fundarse, por más que parezca morir y por más avatares que pase. Eso ha sido así desde épocas ancestrales, perdidas en la noche del tiempo, tal como testimonian mis dos citas del *Shijing*, donde esas dos flores aparecen claramente, y en una época remota y arcaica, jugando ya esos respectivos papeles.

Claro que esas dos flores no han sido meros símbolos para la cultura china, sino que expresiones vivas de la fertilidad y la potencia recreadora de la naturaleza. Por eso, y también porque evocan las formas y los colores de la genitalidad, es que han prestado el servicio, a través del ritual, de ayudar a estimular, desencadenar y consumir el encuentro amoroso y la consiguiente fertilidad (la flor de la peonía) y a consolidar y guiar la relación amorosa ya establecida (la flor del durazno).

A mi parecer, esos dos servicios debieran siempre expresarse de maneras rituales distintas. Puesto que la ritualidad de la Flor de la Peonía va dirigida a incentivar el nacimiento del embrujo amoroso y el hallazgo del otro, de la pareja, en toda su espontaneidad y sorpresa, se la debe cultivar en un talante alegre y festivo (pues así ese fortuito hallazgo tiene más chances, y nada atrae más que la alegría) así como en atmósferas místicas, misteriosas e íntimas; su espíritu debe ser daoísta, desbordante, centrado en el cambio, místico e intuitivo. Mientras que, por buscar proteger a un amor ya nacido, a la ritualidad de la Flor del Duraznero le corresponde más fomentar en la relación de pareja normas de conducta límpida, estable y apropiada, cosas más próximas al confucianismo y sus ideales de corrección y respeto del otro, que a la exuberancia del daoísmo.

Mi taller en esta ocasión demostrará la ritualidad de la Flor de la Peonía, tal como la practico y enseño en Chile. La he escogido, primero porque es tremendamente placentera y entretenida. Segundo porque es la que más se me solicita, aquella en la que he acumulado más experiencia (diez años). Y, tercero, porque mis experiencias con ella han sido uniformemente exitosas; poco o nada he conocido el fracaso. Como dicen en inglés: “*and it works too. And how!*” (“y además funciona. ¡Y de qué manera!”)

¿Y cuál es el secreto del éxito? me preguntarán (con algo de suspicacia, tal vez).

El secreto de la eficacia del ritual de la Flor de la Peonía está en entender la relación profunda que hace la cultura tradicional china entre el amor y la fertilidad. Lo que hay que aprender es a movilizar, en apoyo de quien se halla necesitado de amor, a todo su linaje ancestral, y específicamente a sus ancestros por la línea mujer - ya que ese poder no conoce de límites. Porque, ¿qué ayuda puede haber, más poderosa que la de esa infinita línea de mujeres perdida en el tiempo, gracias a cuya fertilidad exitosa estamos, cada una de nosotras(os), aquí?

En cuanto a los métodos para movilizar a esas mujeres ancestros, eso es lo que se aprenderá en mi taller. Sólo anticipo que son métodos armoniosos, expresivos, sutiles y hermosos, y todos originados en un riguroso estudio de poco conocidos textos de la astrología china - el arte de desentrañar el futuro proveniente de esas(os) mismas(os) ancestros.

International Feng Shui Conference 4-8 August 2005, San Diego, California

Welcome to our Spanish language page for the Feng Shui Conference
We have devoted an entire room for our conference to the Spanish language with international instructors from Chile, Spain, United States of America and Uruguay.

Below you will find all the details you need, including information on the teachers and their subjects

There are three ways to enroll:

- Book and register online through our website
- Download a registration/enrollment form (in English but easy to follow). You can fill this form out and either fax or post it by 30 July 2005. Checks and credit cards will be accepted up to that date.
- Register on the morning of the conference at 7.30 am. Payment must be in cash.

You can also download a timetable from our main website page for the conference.

All the presentations in Spanish will be held in Room 8.

There will also be half-day and full-day post-conference workshops in Spanish on 8 August. Please read below about our teachers and topics.

We have a meal plan for each day, lunch and a Saturday night party. Refer to the enrollment form for details on prices.

FEES:

Main three-day conference event: 5, 6 and 7 August: \$350

Individual days of the conference: \$120

Post-conference workshops in Spanish: 8 August:

Full day: \$150

Half-day: \$75.

The conference will be held at:

Hilton Spa Hotel
1775 East Mission Bay Drive
Mission Bay
San Diego, CA 92109

Come and learn, be inspired, uplifted and energized!

We have gathered nearly 60 International experts and teachers and are very excited about this year's conference, which has been described as the biggest, most integrated and innovative conference in the different fields of Feng Shui: space clearance and sacred geometry; permaculture and sustainable environment, ecological architecture, green and solar design, bau-biology – a science that consists of dealing with electromagnetic fields (EMFs), Taoist Yin-Yang and health alchemy, I ching, geomancy, dowsing, vastu shastra (Indian feng shui) and shamanic journeys (through mediation by a shaman).

The Feng Shui conference attracts a wide variety of cultures and expert teachers in sacred geometry and ecological design from Australia and the United States and I ching and feng shui scholars from all over the world.

Take control of your life and let your environment support you in experiencing:

- Dynamic relationships
- Clarity and peace of mind
- Abundant prosperity
- Radiant health

OBJECTIVES:

- To encourage a flourishing of awareness
- To learn how to create the best energetic qualities for health and prosperity

The conference is dedicated to the enhancement of our environment and self-empowerment in all aspects of life.

SCHEDULE

Friday 5 August

Registration: 7.00-7.30

Introduction and orientation: 7.45-8.45

Break

Session One: 9.00-10.30

Joanna Cruz: Introduction to Feng Shui

Break

Session Two: 11.00-13.30

Seann Xenja: Feng Shui and natural crystals

Lunch: 13.00-14.30 (meal plan available)

Session Three: 14.30-1600

Alex Stark: The impact of topography on human destiny

Break

Session Four: 16.30-18.00

Enzo Cozzi: The return of the dragon (with ghosts and spirits in its wake)

Saturday, 6 August

Registration: 7.00-7.30

Tibetan meditation with Robert Sachs: 7.45-8.45

Break

Session One: 9.00-10.30

Alex Stark: Creando espacio sagrado

Break

Session Two: 11.00-14.30

Joanna Cruz: Feng Shui for gardens

Lunch: 13.00-14.30 (meal plan available)

Session Three: 14.30-16.00

Marta Povo: Geocromaterapia de casa

Break

Session Four: 16.30-18.00

Susana Bastarrica: Rock 'n Romance with Feng Shui

Saturday night, 20.00: Banquet and party (\$55 extra with the meal plan)

Sunday, 7 August

Registration: 7.00-7.30

Universal peace ritual with Patricia Michael: 7.45-8.45

Break

Session One: 9.00-10.30

Enzo Cozzi: Feng Shui for South America

Break

Session Two: 11.00-12.30

Susana Bastarrica: Feng Shui and essential oils

Lunch: 13.00-14.30 (meal plan available)

Session Three: 14.30-16.00

Sylvia Galleguillos: Feng Shui and the sacred body

Break**Session Four: 14.30-18.00**

Seann Xenja: Feng Shui and La Ba Gua

Workshops: Monday, 8 August

Sylvia Galleguillos: Three-hour workshop 10.00-13.00 (\$75)
Peony Feng Shui approach to Love

Lunch: 13.00-14.30 (meal plan - \$35)

Marta Povo: Three-hour workshop 14.00-17.00 (\$75)
Home-style medicine and geometry

About the Teachers**Johanna Cruz Rehaag**

She is an interior and landscape designer who graduated from ESEMPI in **Costa Rica**. Motivated to bring harmony to her clients, Joanna began Feng Shui studies in 1996, with internationally known teacher Roger Green, and Professor Jian Jun Cheng from China. She is a graduate of the New York School of Feng Shui. She is also a graduate of Master Raymond Lo's Certification programme in China. She has attended advanced courses on Xuang Kong and Classical FS at the Yap Cheng Hai Centre of Excellence.

Johanna is President of the Chamber of Members of the Costa Rican Landscape Association, of which she has been an active member since 1995. She is also the Co-founder of the Latin-American Society of Classical Feng Shui and Oriental Studies.

As an international teacher and speaker, she brings her vast experience to her classes and lectures.

As a consultant Joanna stands out for her honesty and warm personal following of each client's case.

Susana Bastarrica

Rock 'n Romance With Reverend Susana Bastarrica

International teacher, lecturer and ultimate Feng Shui events coordinator and socialite. During her presentation, you will enjoy a brief history of romance through floral therapy.

How to raise energies of a space with gems and aromas

During the presentation you will enjoy a voyage through the ages that will show you multicultural traditions around the world. She will share with you tips such as the many practical uses of the famous love herb, la Amarula, which is all the rage in Botswana. She will also share practical Feng Shui applications for the home, including recipes with mysterious ingredients with a “twist” to capture romance. If we can wish it, we can create it within ourselves with personal transformation of our inner Chi flow.

About Susana Bastarrica

She is the Director-International Liaison of IFSG – the International Feng Shui Guild. She is also the Director of the New York chapter of the Guild. She is the founder and President of the United Nations Staff Recreation Council Feng Shui Group. In 2002, Professor H.H. Thomas Lin Yun blessed the Group. The celebration that accompanied the blessing in the Dag Hammarskjold Auditorium at United Nations Headquarters has now become an annual event in the month of March.

Susana is also the Vice-President of the UNSRC Society of Enlightenment and Transformation (SEAT) and founder and organizer of the Vigil for International Peace in Central Park' s Bandshell in New York City. This year the Vigil will be held on Sunday, 19 September from 9.00 to 18.00 hours.

Susana has studied with many Feng Shui teachers far and wide since 1993. A graduate of the Feng Shui Metropolitan Institute of Design, she is a multilingual consultant (English, French, Italian, Spanish and Romanian).

Susana has been an invited guest on World Talk Radio with Terah Collins and Liv Kelgren. In 1981, she began her studies in aromatherapy with private lessons from Marcel Lavabre, and classes on metaphysical properties of crystals with various teachers, including Katrina Raphael. She became a certified Bach Flower Remedies Counsellor in 1986 and has practiced internationally and locally.

During the 9/11 crisis, she served as a Volunteer for St. Paul's Chapel in New York City, the American Red Cross Family Support Group counsellor for the Spanish-speaking Community as well as interpreter in the St. Vincent's Hospital Emergency Room during that tragic period. She was also a bereavement volunteer Counsellor for AIDS and cancer patients at Cabrini Hospice in the early 90s.

On 12 June 2005, Susana was ordained as an Interfaith Minister at the New Seminary School.

“Nowadays, success in whatever effort we make depends in great part on our being able to manage our own emotions and those of others”.

Development of emotional intelligence allows us to:

Develop efficiently in our relationship with others

Increase our capacity to motivate ourselves and persist in our goals without becoming discouraged

Draw close to others and feel happy to be among people

Face stress and anguish correctly

Manage our feelings without succumbing to nervousness or becoming prisoners of fear

Feel more sure of ourselves and be capable of overcoming whatever personal difficulty we might encounter.

In short:

To have a fuller and more satisfactory social life.

THE RETURN OF THE DRAGON (with ghosts and spirits in its wake) with Enzo Cozzi

About Enzo Cozzi

Enzo Cozzi was born in 1952 in Santiago de Chile. He is married to Feng Shui master and aromatherapist Sylvia Galleguillos. They have three children, two of whom live in Europe, and they divide their life between Chile and Great Britain to which they migrated in the 1970s during the Pinochet era.

Enzo has a Bachelor's degree in sociology, a Master's in modern drama studies and a doctorate in cultural ecology from the University of London. He lectures on ritual and ecological performance traditions at the Royal

Holloway University of London and on classical feng shui at the Chilean School of Feng Shui, which is the most prestigious feng shui and astrology centre in South America. He has researched ancient Chinese cosmology and ritual practices for the past ten years and is currently working on the first Spanish translation, directly from the classical Chinese, of Guo Pu's Zangshu (Burying Book). His most recent publication is "A River of Senses and a Touch of Otherness", an article on classical Chinese approaches to the senses based on classical Chinese traditions on the feelings expressed in the Luo Shu diagram to be published by the Centre for Performance Research in Abserystwyth, Wales (UK).